**ENTR’2 MARCHES**

**e**

**7 Festival International du Court Métrage**

**sur le thème du Handicap**

**DU 15 AU 20 MAI 2016**

**SALLE DE SPECTACLE 45 RUE DE MIMONT À CANNES**

**Chantal LAUBY, Marraine du Festival Jane GULL, Présidente du jury**

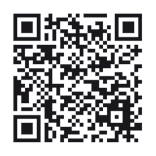
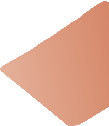
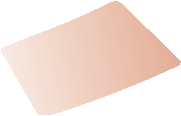
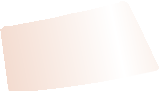
### Entrée libre tout public

**Dans la limite des places disponibles**

[**contact@entr2marches.fr**](mailto:contact@entr2marches.fr) **entr2marches.blogs.apf.asso.fr** [**https://www.facebook.com/festivalentr2marches**](http://www.facebook.com/festivalentr2marches) **APF 06 : 3 avenue Antoine Véran 06100 Nice**

**Projections accessibles à tous les handicaps**

**06 64 41 04 30**

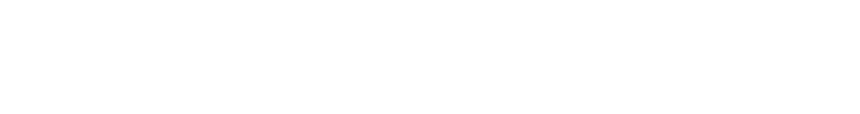


N

E

A

**Animateur en Langue des Signes Française**



**PROGRAMME**

**Audio description**

**Salle équipée d’une boucle magnétique**

**Les ﬁlms sont tous sous titrés en français et certains en anglais Sous-titrage simultané (présentation et débats)**

N

E

A

## DIMANCHE 15 MAI DE 15 À 18H OUVERTURE DU FESTIVAL

***Zoom sur le handicap psychique et intellectuel***

**Para normal** de Rostyk Makushak (5’) - Canada

**Ineffaçable** de Gregory Lecoq (23’) - Belgique

## MERCREDI 18 MAI DE 15H À 17H

***Prix jeunesse***

**Les pieds dans le sable** de Subhash A V (mani) (6’) - Inde **La boite à musique** de Gaëlle Costaelias (12’) - France **Pita** de Gabriele Sheepard (12’) - Italie

**Self portrait, Robert Moran, Los Angeles** de Robert Moran (3’) - USA **Sunoyona : The beautiful eyes** de Nasrina Khan (15’) - Inde

**Bastion** de Ray Jacobs (10’) - Grande Bretagne

**Max** de Jonas Bloquet (12’) - Belgique

**Pita** de Gabriele Sheepard (12’) - Italie

**White dream** de David Abramasky (14 ’) - Irak

**Chaines et araignées ** de Yachen Cheng (5’) – Taiwan

**L’amour rend aveugle** de Sabine Crossen (14’) - France

**Les violences du silence** (Chantal) de Catherine Cabrol (3’) - France **The present** de Jacob Frey (4’) - Allemagne

**Like in the movies** de Francesco Faralli (5‘)- Italie **Le fauteuil en carton** de Marco Zuin (16’) - Italie **L’avion de l’espoir** de Nickolai Jacobi (1’) - Espagne

## LUNDI 16 MAI DE 18H À 21H

**Une oreille attentive** de Fabien Luszezyszyn (5’) - France **L’automne** de Zao de Nickolaus Roche-Kresse (18’) - France **La moglia del cutode** de Mario Parruccini (15’) - Italie **Apollo** de Florence Helleux (11’) - France

**Les pieds dans le sable** de Subhash A V (mani) (6’) - Inde **Chaines et araignées ** de Yachen Cheng (5’) -Taïwan **La boite à musique** de Gaëlle Costa Elias (12’) - France

**La face cachée** d’Olivier Marchal (3’) - France

## MERCREDI 18 MAI DE 18H À 21H

**Aime et tais-toi** de Patrice Gablin et Philippe Le Coq (24’) - France

**The last thing I saw** de Victor Alejandro (3’) - Brésil

**Cercle** de Dorothée Gillet (4’) - France

**Sunoyona: The beautiful eyes** de Nasrina Khan (15’) - Inde **Veuillez patientez…** de Céline Primard (6’) - Belgique **Tune** de Manizheh Sheykh (4’) - Iran

**Les éclaireurs** d’Eric Lenz (20’) - Belgique

**If I don’t l’ose, I’ll lose** de Jean St Clair (14) - Royaume Uni

**La rencontre** de Patrick Coindre (10’) - France

**Blind man’s dream** de David Abramsky (12’) – Grande Betagne **The present** de Jacob Frey (4’) - Allemagne

**Indisight** d’Alexandre Ganl (11’) - France

Réalisation: Luc Lavenne - [www.nautiluk.com](http://www.nautiluk.com/) - Ne pas jeter sur la voie publique

## MARDI 17 MAI DE 18H À 21H

**Première lueur** de Khan Waheed (20’) - France

**Senza parole** d’Edouardo Palma (20’) - Italie

**L’amour rend aveugle** de Sabine Crossen (14’) - France

## JEUDI 19 MAI DE 18H À 21H

Long métrage hors compétition et débat sur le thème de la trisomie en présence de l’association trisomie 21 **My Feral Heart** de Jane Gull (1h23) - Grande Bretagne

**Les violences du silence** (Karima) de Catherine Cabrol (3’) – France **VENDREDI 20 MAI DE 18H À 21H**

**Poésie**, par Marina Tsvetaeva de Alexey Karpov (4’) - Russie

**Toloo** d’Ebrahim Nematian (18’) - Iran

**Faux départ** de François Zaïdi (8’) - France **Anemos** de Francesca Cerisano (3’) - Canada **White dream** de Bewar Ali BIdakh (14 ’) - Irak **La face cachée** d’Olivier Marchal (3’) - France

## CLÔTURE DU FESTIVAL

Traduction LSF - Remise des trophées Projection des courts métrages primés **Réservation obligatoire à l’APF**

**pour la clôture au 04 92 07 98 00**

**ENTRÉE LIBRE, DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES**