

Lundi, 13 Juin 2011 22:05



## Entr'2 marches 2011... le compte-rendu



Photo: Benoit Toutée

*Georges Lautner, les organisateurs, le jury et les lauréats sur scène*

Le 2<sup>ème</sup> festival du court métrage francophone sur le thème du handicap s'est déroulé à Cannes du 16 au 20 mai dans une belle salle de style *Art déco*, entièrement rénovée il y a deux ans et accessible aux personnes handicapées – du moins, aux personnes à mobilité réduite car, malheureusement, les sourds et les malentendants ont été, une fois encore, oubliés : aucune boucle magnétique n'a été installée...

Le **Prix du Jury** a été attribué au film « **Cette obscure tentation** », de Renaud Ducoing.

C'est l'histoire d'une jeune femme paraplégique qui sombre dans un masochisme morbide, tant physique que moral : elle s'imagine génétiquement raciste parce qu'elle est une descendante de François Mussard, célèbre chasseur d'esclaves en fuite, au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les visites quotidiennes d'un kinésithérapeute d'origine réunionnaise vont être l'occasion d'exprimer ce racisme particulier.

Le **Public** a attribué son prix à « **Cendrillon du pied gauche** », de Benjamin Lehrer.

Cette comédie raconte avec beaucoup d'humour une journée dans la vie de Léa, une jeune fille comme les autres – mais avec une moitié de jambe en plastique. Le chemin qui la mènera au prince charmant sera semé d'embûches.

« **Arielle** », de Jean-Marc Descamps, a reçu le **Prix du Conseil Général des Jeunes**.

Ce film, mi-documentaire, mi-fiction, nous concerne plus directement, voir même personnellement... C'est l'histoire d'une jeune fille sourde de naissance qui a toujours rêvé de faire de la scène.

Arielle, jouée par Julie Aguilar (elle-même sourde), a appris à vivre ses rêves avec son handicap et sa détermination, et c'est ce qui a touché le public et le jury : elle a commencé la danse à trois ans, puis elle a fait du théâtre, du mime ; vers l'âge de dix-sept ans, elle a décidé de passer une audition à New-York pour intégrer une grande école de danse et devenir danseuse professionnelle...

Jean-Marc Descamps lui-même connaît bien les problèmes des sourds : il est le père d'un jeune sourd épanoui, Noé (16 ans), 1<sup>er</sup> Espoir et Champion de Ligue en windsurf. Préparez-vous à entendre parler de Noé : il a participé à 3 championnats de France, aux championnats du monde en 2010 (il y a été classé 28<sup>ème</sup> sur 157) et est inscrit aux championnats d'Europe en Sardaigne, en octobre 2011.

**SurdiFrance ne peut donc que vous conseiller de regarder cet excellent film, ce qui est d'autant plus facile qu'il est intégralement disponible sur Internet, à partir de la page : <http://entr2marches.blogs.apf.asso.fr/archive/2011/05/20/prix1.html>.**

[Suivant >](#)

Mise à jour le Mardi, 14 Juin 2011 19:33