



Communiqué de presse

Cannes, le 29 avril 2016

ENTR'2 MARCHES 2016 : filmons nos différences !

Chantal LAUBY, Marraine de la 7^{ème} édition du Festival International du Court-Métrage sur le Handicap à Cannes (06400) - salle de spectacle municipale située au 45, rue de Mimont - du dimanche 15 au vendredi 20 mai 2016

Pour la **septième** année consécutive, la délégation départementale (06) de l'Association des Paralysés de France (APF) présente le **Festival International Entr'2 Marches**.

Avec le soutien depuis septembre 2015 d'une **Marraine** d'exception, l'actrice, scénariste et réalisatrice **Chantal LAUBY** et de nombreux partenaires, le Festival a souhaité, une nouvelle fois, mettre à l'honneur les personnes en situation de handicap. *« J'ai accepté cette jolie fonction de Marraine avec joie et fierté. **Entr'2 Marches** mérite évidemment sa place au sein du **Festival de Cannes**, le festival de tous les cinémas. Je suis heureuse de soutenir l'action de sensibilisation et de divertissement d'**Entr'2 Marches**, les courts-métrages présentés sont d'une grande qualité et diversité »*, confie l'humoriste et fondatrice des Nuls, **Chantal LAUBY**.

Organisé en parallèle du **Festival de Cannes (11-22 mai 2016)**, le Festival aborde et valorise le thème du handicap à travers la réalisation cinématographique et la production de courts-métrages (**moins de 26 minutes, sous-titrés en français**), qu'il s'agisse de fictions, reportages, documentaires, films de communication, films d'ateliers et gestes audiovisuels amateurs, sélectionnés puis mis en compétition. **Tous les types de handicap y sont mis en lumière** : handicap mental, auditif, visuel, moteur, psychique, autisme...

La 7^{ème} édition du **Festival International Entr'2 Marches**, qui se déroulera **du dimanche 15 au vendredi 20 mai 2016** dans la **salle de projection située au 45, rue de Mimont** et gracieusement prêtée par la **Ville de Cannes**, offre des

mesures d'accessibilité la rendant **entièrement accessible aux Personnes à Mobilité Réduite (PMR)** ainsi qu'aux autres publics en situation de handicap : **sous-titrage** des films en français et pour la majeure partie d'entre eux en anglais, **audiodescription**, **boucle magnétique**, **présentation** des séances en **Langue des Signes Française (LSF)** par le réalisateur et Président de l'Association Sourd Métrage **Olivier MARCHAL**, **sous-titrage simultané** des débats...

Sur les 250 à 400 films reçus chaque année en provenance d'une cinquantaine de pays, **39 courts-métrages issus de 13 nationalités différentes** composent la **sélection officielle du Festival International Entr'2 Marches 2016**.

Toutes les séances de projection - animées par **François LAPEROU** - seront suivies du **Vote du Public**, puis de la délibération du Jury :

- **Dimanche 15 mai 2016, de 15h à 18h, ouverture du Festival** avec un coup de projecteur sur le handicap mental.
- **Lundi 16 mai 2016, de 18h à 21h**, poursuite des projections des courts-métrages sélectionnés.
- **Mardi 17 mai 2016, de 18h à 21h**, poursuite des projections des courts-métrages sélectionnés.
- **Mercredi 18 mai 2016, de 15h à 17h, Prix de la Jeunesse** décerné par les jeunes Cannois, puis **de 18h à 21h**, retour à la compétition.
- **Jeudi 19 mai 2016, de 18h à 21h, projection hors compétition du long-métrage « My Feral Heart » (2016) de Jane GULL**, suivie d'un débat sur le thème de la trisomie 21 avec la **participation de l'association locale Trisomie 21**.
- **Vendredi 20 mai 2016, à partir de 18h, clôture du Festival** avec la remise des trophées et la projection des films primés (*sur réservation auprès de l'APF au 04 92 07 98 00*). **Interprétation des échanges en Langue des Signes Française (LSF)**.

Le **Jury** du **Festival International Entr'2 Marches 2016** sera **présidé** par la réalisatrice anglaise **Jane SANCHEZ-GULL**, qui a remporté le Coup de Cœur du Jury en 2014 avec son court-métrage « *Sunny Boy* » (2011), et composé de personnes en situation de handicap moteur, sensoriel et mental.

Toutes les projections sont **gratuites** et l'entrée est libre dans la limite des places disponibles.

A NE PAS MANQUER : le **Festival International Entr'2 Marches** poursuit son ascension puisque, pour la troisième année consécutive, le **Prix Entr'2 Marches** sera projeté aux Cannois au **Palais des Festivals** le lendemain de la cérémonie

de clôture du **Festival de Cannes**, le **lundi 23 mai 2016 à 14h45**, avant la séance de projection de la Palme d'or à laquelle ils sont traditionnellement invités par la Mairie.

Second évènement à noter d'urgence dans vos agendas cette année : le **Festival International Entr'2 Marches** fera son cinéma « **2 Cannes à Paris** » le **jeudi 26 mai de 18h à 20h** au **Cinéma des Cinéastes (7, avenue de Clichy 75017)**, créé et géré par l'Association des Réalisateur Producteurs (ARP), lors d'une séance de projection des courts-métrages récompensés en mai 2016. *Un rendez-vous dans la foulée du Festival qui sera également décliné (sous réserve) en octobre 2016 « 2 Cannes à Nantes » (44000) par la délégation départementale (44) de l'Association des Paralysés de France (APF).*

Alors, vous aussi, soyez les porte-voix des personnes handicapées en annonçant et relayant la **7^{ème} édition du Festival International Entr'2 Marches**, et venez nombreux assister aux projections et échanger autour des films !

Contact presse : Isabelle PICHARD

+33 (0)6 19 53 46 76 | isabellepichard@gmail.com

Présidente-coordinatrice du Festival : Dominique VERAN

+33 (0)6 64 41 04 30 | dominique.veran@entr2marches.fr

Plus d'informations sur notre **blog** : <http://entr2marches.blogs.apf.asso.fr>

Rejoignez-nous sur **Facebook** :

<https://www.facebook.com/festivalentr2marches>

L'Association des Paralysés de France (APF) remercie ses partenaires : la Ville de Cannes, le Conseil Départemental des Alpes-Maritimes, le Conseil Régional PACA, la Banque Populaire Côte d'Azur, Keolis Côte d'Azur, la Mutuelle de France Plus, la Mutuelle MEPSS, le Rotary Club Cannes Le Cannet, les associations AFPJR, L'œil qui écoute, Arte Filosofia, Sourd Métrage, URAPEDA PACA et Valentin Haüy, Nautiluk



BANQUE POPULAIRE
CÔTE D'AZUR
ADDITIONNER LES FORCES. MULTIPLIER LES CHANCES

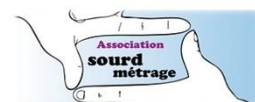


AUDIODESCRIPTION



cinéma
théâtre
musée
opéra

L'OEIL QUI ÉCOUTE



Région
Provence
Alpes
Côte d'Azur

